

Propojení prvků artikulační rozcvičky a zpěvu písně

Prvky artikulačních cvičení můžeme zcela organicky zařadit i mezi verše básně nebo písně, pokud nám to obsah textu tematicky umožňuje. Příkladem může být následující jednoduše **zhudebněná báseň Jindřicha Balíka**.



Po - dí - vej - te na za - jí - ce, (mlaskáme jazykem za horními zuby)



tré - nu - je si v po - lích plí - ce. (nádech, výdech...)



Bě - há ži - tem, bě - há ře - pou, (běh na místě)



u - ši se mu při tom kle - pou. (rukama nad hlavou naznačejeme klepání uší)